

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to create a **sense of depth**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

Sa pagtatapos ng bawat klase, mangyaring maglaan ng oras upang isulat ang iyong layunin para sa susunod na klase. Ang iyong likhang sining ay mamarkahan batay sa iyong mga teknikal na kasanayan sa pagguhit, kakayahang lumikha ng isang pakiramdam ng lalim, at kung gaano ka kahusay na lumikha ng isang balanseng, hindi sentral na komposisyon. Isaisip ang mga pamantayang ito kapag pumipili ng iyong layunin.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Maging tiyak: Anong mga bahagi ng iyong pagguhit ang iyong pinagtutuunan ng pansin? Anong mga kasanayan sa pagguhit ang pinaka kailangan mo para magawa ito?

- | | |
|--|--|
| → What should be improved and where:
<i>Ano ang dapat pagbutihin at kung saan:</i> | <i>"Look for more detail in the shadows of the trees"</i>
"Maghanap ng higit pang detalye sa mga anino ng mga puno" |
| → What should be improved and where:
<i>Ano ang dapat pagbutihin at kung saan:</i> | <i>"I need to lower the contrast in the sky"</i>
"Kailangan kong babaan ang kaibahan sa kalangitan" |
| → What can be added and where:
<i>Ano ang maaaring idagdag at kung saan:</i> | <i>"I should add some trees in front of the lake"</i>
"Dapat akong magdagdag ng ilang mga puno sa harap ng lawa" |
| → What you can do to catch up:
<i>Ano ang maaari mong gawin upang makahabol:</i> | <i>"I need to take my drawing home this weekend.</i>
"Kailangan kong iuwi ang aking dibuho ngayong katapusan ng linggo." |

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.